

Nicole Thomas et l'aventure Montessori

Propos recueillis par Odile Anot

Entre 1982 et 2013, Nicole Thomas a été successivement directrice de l'école Montessori de Rennes puis présidente de l'Association Montessori de France. Avant cela elle fut une géniale éducatrice spécialisée. Voici un peu de son histoire au service de la grande histoire.



©Association Montessori de France
Signature du renouvellement de l'affiliation AMF à l'AMI en présence de son président André Roberfroid 2 juin 2012

De l'enfance à la vie professionnelle, quelle est votre histoire ?

Je suis née en 1935 en Basse-Normandie à Ceton dans le Perche au sein d'une famille modeste et profondément catholique. Je garde un souvenir extraordinaire des jours où nous allions herboriser dans la nature environnante avec notre institutrice qui se consacrait entièrement à sa mission. J'ai eu le bonheur d'avoir des parents qui ont pris au sérieux mon désir de faire des études. À l'entrée en sixième alors que mes camarades se préparaient à entrer en usine, je partais à vélo pour la pension de Nogent-le-Rotrou à 12 kilomètres !

Hormis la fille du notaire, je fus la première jeune fille du village à obtenir le bac. J'ai toujours souhaité m'occuper d'enfants en difficulté. N'étant pas majeure (21 ans) j'ai reporté mon entrée à l'école d'éducateurs spécialisés d'Épinay-sur-Seine après une année à enseigner à 3 niveaux d'âge. Le groupe d'élèves que je préparais au certificat d'études obtint le diplôme, je n'en ai éprouvé aucune fierté, j'avais cette aptitude en moi. Après de passionnantes études, j'ai exercé mon métier dans plusieurs établissements : l'un pour filles dites « débiles », puis en internat de filles en instance de jugement, ensuite avec des enfants trisomiques et psychotiques. Je me sou-

Donner sa dignité à l'enfant fait partie de la proposition de Maria Montessori. L'essentiel n'est pas d'abord un enseignement mais une aide fondamentale à la vie.

ciais de rendre leur dignité à ces enfants blessés. Nous partions de leurs centres d'intérêt pour les soutenir dans leurs apprentissages en intégrant une seule notion à apprendre à la fois. En matière de lecture, dès qu'ils commençaient à déchiffrer, nous rédigeons de petits « ordres » à exécuter tels que : « Apporte la tulipe rouge ». Je mettais ainsi en place la démarche pédagogique de Maria Montessori sans la connaître encore.

Comment s'est faite votre rencontre avec l'œuvre de Maria Montessori ?

Dans une école de Vincennes où je travaillais en rattrapage scolaire, j'ai découvert dans les placards, du matériel Montessori fabriqué par des mutilés de la guerre 14-18 et offert par Miss Cromwell¹ aux

99 écoles normales de France ; quelques écoles se l'étaient procuré également. Pendant cette période -1962 à 1970- je me suis aussi mariée et j'ai eu trois enfants. J'habitais alors Fontenay-Sous-Bois. En 1967 j'ai postulé dans un Externat Médico-Educatif qui ouvrait. Dans la salle d'attente j'ai rencontré une certaine Madame Pasquier² qui se présentait pour le poste de directrice. Nous fûmes embauchées toutes les deux et devînmes aussitôt amies. Ce fut 15 heureuses années de ma vie.

Tandis que nous confectionnions une partie du matériel pédagogique pour les 6/11 ans, Madame Pasquier me formait à la pensée de Maria Montessori. Elle rappelait souvent qu'il fallait passer par l'éducation cosmique³ pour aider l'enfant. Guidés par les intérêts des enfants, nous proposons fréquemment sorties et événements : c'est ainsi que nous avons fait venir Jacqueline Auriol⁴, figure légendaire de l'aviation, pour évoquer l'histoire de l'aviation mais surtout faire rencontrer aux enfants un modèle de ténacité. Ce matin-là tous les garçons portaient le nœud papillon même celui qui avait passé la nuit sur le paillason de son domicile !

Prenons pour autre exemple l'apprentissage de l'écriture aux enfants en grande difficulté. Nous leur avons raconté l'histoire de la naissance de l'écriture. Comme ces enfants ne s'intéressaient pas à notre alphabet, nous sommes partis à la découverte des autres systèmes d'écriture dans différentes ambassades ainsi qu'au Louvre. Les enfants ont ensuite inscrit leur prénom en lettres cunéiformes comme le faisaient les Babyloniens, sur des briques en terre crue. Nous avons ensuite fait cuire ces briques au four et construit un mur. Mais notre Didier refusait encore d'écrire et lire ; ce n'est que lorsqu'il est tombé amoureux qu'avec rage mais de son plein gré, il se saisit du matériel des lettres rugueuses pour signifier son amour !

« Ils [les enfants déficients] ont droit à tous les bienfaits de l'instruction. » exprime Maria Montessori⁵. La démarche Montessori n'est pas une école pensée pour une élite qui serait à appliquer à la lettre mais bien plus une proposition qui s'adapte au besoin de tout enfant, là où il en est.

À l'appel de Fanny Lanternier⁶, en 1982 j'ai quitté ma fonction de chef de service à Fontenay-Sous-Bois pour prendre la direction de l'école Montessori de Rennes. Cette école était sur le point de fermer ; il s'y trouvait une quarantaine d'enfants. J'y ai vécu ma direction dans le même esprit que dans ma fonction précédente : en partant de l'enfant ; Jacqueline Oudin⁶ qui était à mes côtés, m'apprenait la rigueur dans l'utilisation du matériel Montessori. Les parents d'élèves et le CRELAM⁷ ont aussi fait leur part. À mon départ en 1995, ils étaient 195 enfants.

De 2002 à 2013, vous avez été présidente de l'AMF. Comment nous motiver à y adhérer ?

Je crois qu'il est très riche pour un éducateur Montessori d'inscrire son initiative dans un mouvement national qui a une appartenance à un mouvement international. N'oublions pas que ces organismes ont été mis en place du vivant de Maria Montessori !

L'une des missions de l'AMF consiste à faire reconnaître par l'Éducation Nationale la valeur de l'œuvre de Maria Montessori. Chaque fois qu'une école adhère à la charte des établissements Montessori de France⁹, elle s'inscrit dans cette grande histoire et renforce une vision d'ensemble cohérente de la pédagogie Montessori en France. Chaque fois qu'un parent d'élève(s) adhère, il soutient cette même perspective.

Plus nous représentons un mouvement fort, plus nombreuses sont nos chances de mettre en œuvre cette pédagogie.

Au-delà des difficultés humaines inhérentes à toute vie de groupe qui se veut durable, notre mouvement est en marche. Il dépasse nos différends pour défendre l'essentiel : la cause des enfants. Moi qui n'aime pas les conflits, derrière chaque difficulté, je cherche sans relâche à trouver une réponse. Je la puise dans l'observation. Et je peux bien le reconnaître, cet exercice essentiel de la démarche Mon-



Apprentissage des homophones en cycle Montessori (enfants 6/9 ans)

tessori est exigeant car je ne veux blesser personne d'une part, et j'aime agir vite d'autre part !

Photo :
L'école
Montessori
de Rennes

L'éducation, telle que Maria Montessori l'a mise en place, va bien plus loin qu'une pédagogie. Elle est facteur de paix pour le monde. J'aime transmettre cette passion-là avec l'enthousiasme et le parler-vrai que l'on me connaît.



Archives Centre Nascita du Nord ©Florentine Witz

L'Association Montessori de France

Dans les années 1930, l'apport de Maria Montessori pour l'éducation tient une large place dans le mouvement de la pédagogie nouvelle. Un cours est créé à la Sorbonne, l'Éducation Nationale en diffuse les idées, des écoles Montessori s'ouvrent. En 1931 Maria Montessori organise un premier regroupement qu'elle appellera « Filiale de l'association Montessori Internationale ». En 1948, elle reçoit la Légion d'Honneur. En 1950, l'association devient « Association Montessori de France - Branche française de l'association Internationale » ; son comité d'honneur accueille ministres, recteur d'université, personnalités du monde de l'éducation... Une école de formation ainsi qu'un comité pédagogique au service des écoles Montessori sont créés. L'AMF s'est toujours inscrite dans une dimension mondiale caractéristique de l'œuvre de Maria Montessori¹⁰. Elle signe une première affiliation à l'AMI en 1950, qui sera renouvelée en 1985 et en 2012. Un lien fort se tisse avec l'ISMM¹¹ qui voit le jour en 1998. Trois organismes aux compétences complémentaires. Sans oublier le CRELAM, formé par Mario Montessori et partenaire privilégié.

Principales missions de l'AMF

- Offrir conférences et journées d'études lors d'évènements célébrant les moments clés de l'histoire du mouvement.
- Aider les écoles Montessori qui le souhaitent : Médiation lors de conflits Direction/Enseignant ou Parents/Professeurs. Éclairage pédagogique auprès de l'équipe éducative ou regard extérieur dans une classe en difficulté...
- Tisser des partenariats entre personnes qui s'intéressent à la méthode
- Défendre les droits des enfants.

En pratique

Actuellement environ 500 membres, 70 écoles adhérentes, 10 en projet et 70 classes ou ateliers hors affiliation.

Élu récemment président : Benoit Ruauzel¹² qui a fait aboutir le projet de création d'une Fondation Montessori de France hébergée au sein de Fondation de France.

Liste des écoles sur le site, bulletin Le lien Montessori pour tout adhérent.

montessori-france.asso.fr
OA. Sources AMF

¹Une première classe Montessori ouvre en 1913 à Paris grâce à Mme Pujol. Deux autres classes ouvrent après-guerre à Saint-Sulpice et à Fontenay-aux-Roses avec le soutien de Miss Cromwell amie américaine de M.M.

²A participé à des cours et a passé son diplôme avec Maria Montessori. Présidente de l'AMF entre 1986 et 2002.

³Il s'agit de s'intéresser à l'origine, l'évolution et la mission de tout être vivant afin de connaître le monde pour le comprendre et y trouver sa place. Lire l'article de Camillo Grazini collaborateur de Mario Montessori : <https://www.ami.org/congress/.../ParisCongressFrench10.pdf>

Lire : « Éduquer le potentiel humain » de MM.

⁴Première femme pilote d'essai

⁵Congrès pédagogique de Turin 1898

⁶Cofondatrice de l'école de Rennes avec M. Lanterrier son époux. Lire : « Il faut donner l'univers à l'enfant », EV n° 173

⁷Traduisait de nombreux livres Montessori

⁸Pour connaître le CRELAM, lire : « Germaine Jallot et l'aventure Montessori », EV n° 171

⁹Qui en garantit la qualité pédagogique

¹⁰Association Montessori Internationale

¹¹L'Institut Supérieur Maria Montessori prépare au diplôme international agréé AMI des éducateurs et assistants Montessori

¹²Était élève à l'école Montessori de Rennes

Dans les prochains numéros, Odile Anot présentera : Les Centres Nascita d'hier à aujourd'hui • D'autres personnalités du monde Montessori • De nombreuses initiatives en France